

# 2008

Mondo

Ivan Trajković



## ELEMENTI KONSTRUKCIJA BINA ZA KONCERTE

Neophodne informacije o binskim konstrukcijama, montaži, bezbednosti, transportu

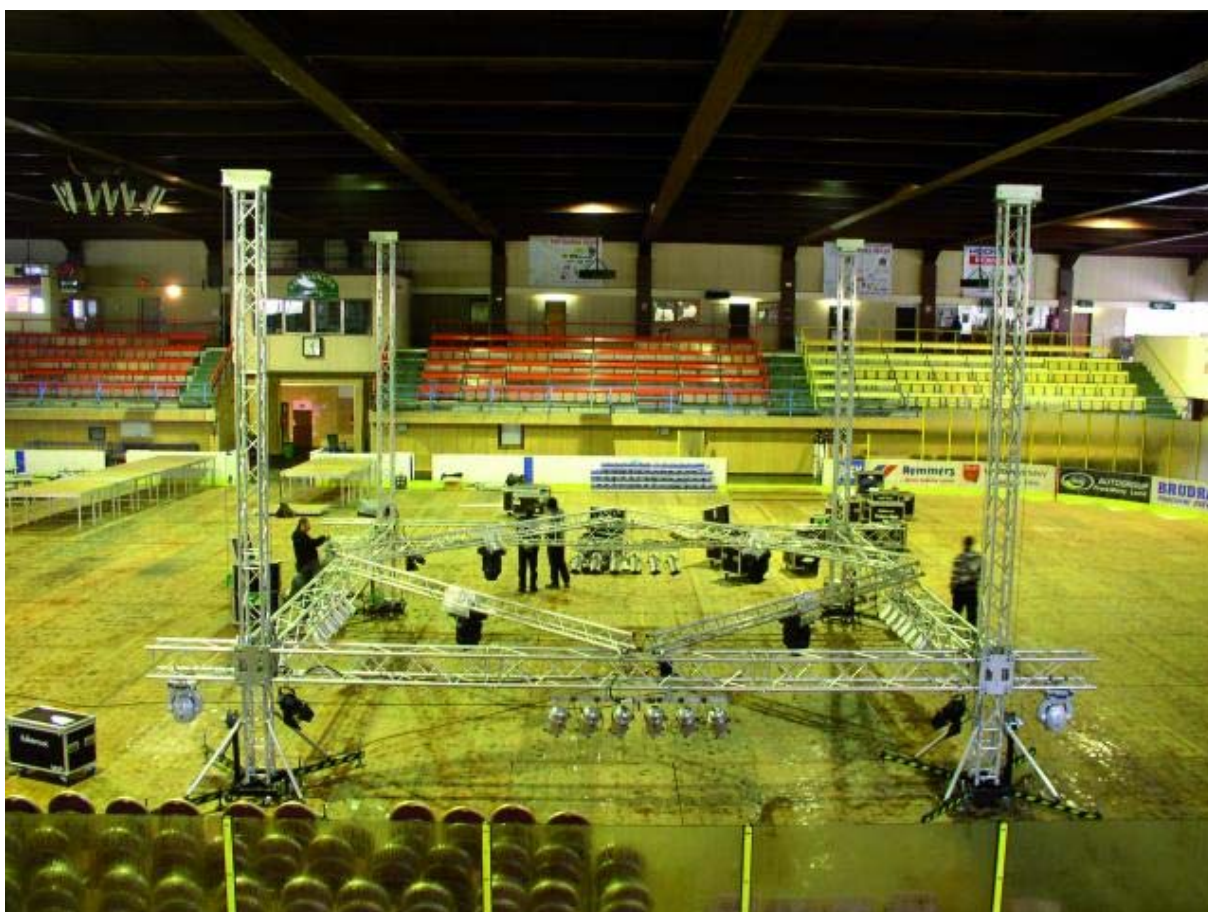
## Elementi konstrukcija Bine

Bina se sastoji od elemenata koji su rastavljivi radi lakšeg transporta. Da bi zadovoljila potrebe i bila bezbedna potrebno je projektovati konkretnu konstrukciju. Projekat je pojednostavljen korišćenjem standardnih elemenata od kojih se bina gradi i svi pojedinačno imaju ateste bezbednosti. Pravilnom upotrebom i cela konstrukcija dobija iste te ateste. Potrebno je da glavni rukovalac ima potrebna obrazovanja iz mašinske struke kao i iskustvo u sličnim konstrukcijama. Kako se za vreme manifestacija u kojima se bina koristi, okuplja veći broj ljudi, to su i potrebe za bezbednošću veće.

Prilikom određivanja finalne konstrukcije treba imati u vidu dve mogućnosti, koje zavise od koršćenog ozvučena i njegove pozicije. Ukoliko se koristi Line-Array Sistem koji visi iznad publike on može biti:

1. Obešen o sopstvenu konstrukciju
2. Obešen unutar konstrukcije bine u levom i desnom ćošku iznad publike

Osnovna konstrukcija se sastoji od najmanje 4 glavna stuba potrebne visine. Kako su elementi raznih dužina, moguće je uklopiti potrebe sa transportnim mogućnostima i težinom.



Slika 1: Osnovna konstrukcija bine

Na slici vidimo osnovna 4 stuba i 4 osnovne 'prečke' koje ih povezuju. Vertikalni stub se sastoji od sledećih elemenata:



Slika 2: Osnovni delovi stuba

	osnova stuba		
		pomerajući blok	
			oslanjajuća noga



Slika 3: Izgled sklopljenog ugla sa ručnim podizačem



Slika 4: Izgled jednog sklopljenog ugla (ručno podizanje)



Slika 5: Detalj osnove stuba (ručno podizanje)

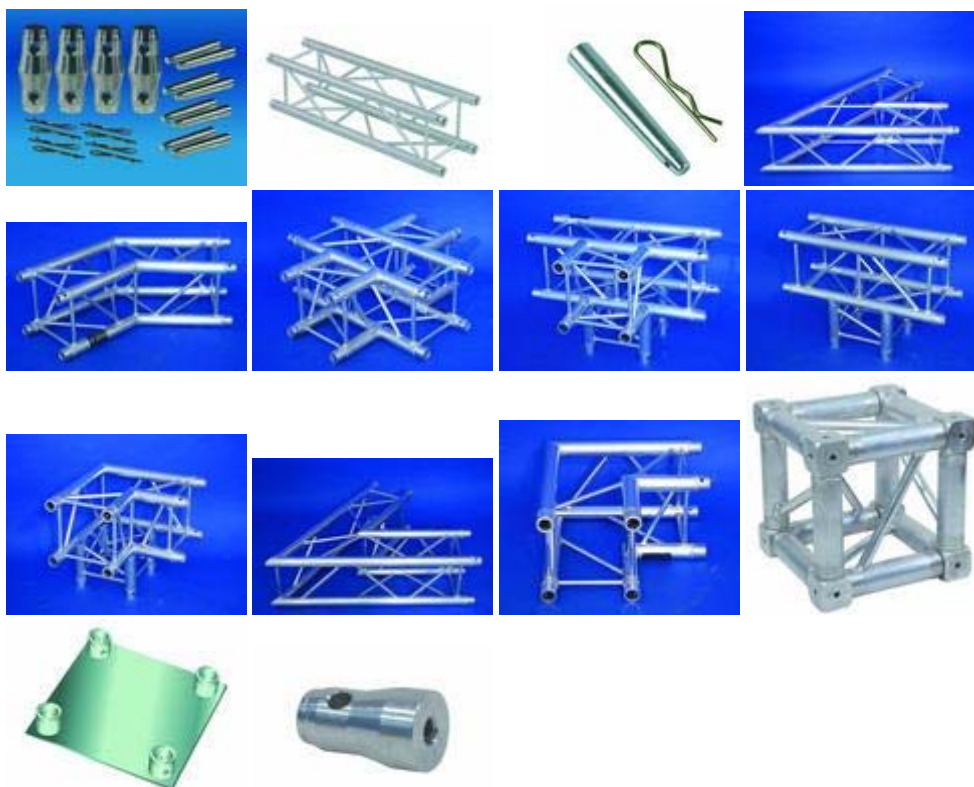


Slika 6: Osnova stuba sa prečkama (ručno podizanje)

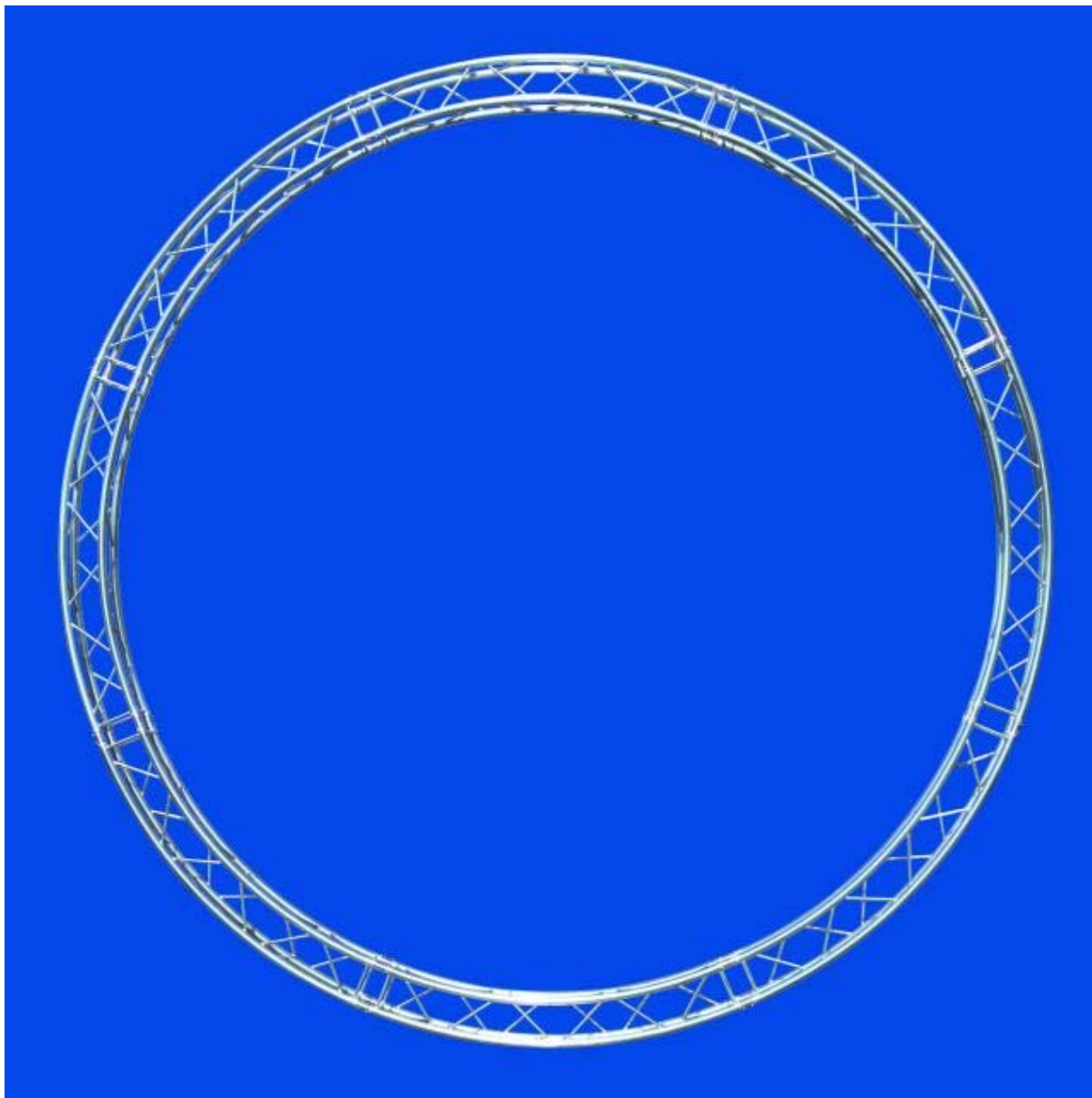
Treba imati u vidu potrebu da bina bude pokrivena zbog vremenskih uslova, zaštite izvođača i opreme. Pokrivanje se vrši namenskim sintetičkim folijama, otpornim na različite uslove upotrebe. Da bi se omogućilo slivanje kiše potrebno je da krovna konstrukcija ima pad koji se dobija kosim elementima. Takodje, ukoliko je površina veća potrebno je postaviti učvršćenja na svakih 2 metra, radi oslanjanja folije, rasvete i ostale opreme.

Osnovna konstrukcija bine bi se sastojala od:

- |   |                |
|---|----------------|
| 1. Osnova stuba   | 4 komada       |
| 2. Stub potrebne visine (delovi su 2, 3, 4 metra)                               | 4 komada       |
| 3. Pomerajući blok  | 4 komada       |
| 4. Horizontalne veze  | 4 komada (min) |
| 5. Oslanjajuća noga   | 16 komada      |
| 6. Kosa konstrukcija  | 4 komada (min) |
| 7. Kosi ugao bočni  | 4 komada (min) |
| 8. Veza prednjeg i zadnjeg vrha   | 2 komada (min) |
| 9. Kosi ugao na vrhu  | 2 komada (min) |
| 10. Sitni vezni elementi čiji broj zavisi od izabrane dužine osnovnih elemenata |                |



Radi postizanja spektakularnih efekata potrebno je samo iamt mašte pa je moguće realizovati bilo koji zamišljeni oblik ili elemenat. U kombinaciji sa svetlosnim efektima, projektorima i najnovijim LED izvorima svetla, moguće je ostaviti upečatljiv utisak. Zadovoljni organizatori, izvođači i publika će Vam se uvek rado vraćati. Moguće su i kružne konstrukcije različitih prečnikaČ



Slika 7: Kružna konstrukcija

Unutar ovakve kružne konstrukcije (a i na drugo željeno mesto) je moguće postaviti specijalnu polutransparentnu tkaninu na koju je moguće projektovati svetlosne efekte, sliku sa projektora ili računara, prosvetliti je LED rasvetom, dok je neosvetljena transparentna i neprimetna. Omogućava izuzetan efekat.



Slika 8: Specijalna prosvetljavajuće-projekciona tkanina



Slika 9: Tkanina, detalji

## Podijum za izvođace

Podijum za izvođace je takođe modularnog tipa i omogućava formiranje površine proizvoljnih dimenzija. Sastoji se od veznih elemenata i ploča po kojima se korača. Takođe postoje i specijalni elementi za bezbedno provlačenje kablova, što je od presudne važnosti za bezbednos izvođaca i opreme.



## Napajanje strujom

Ovo je izuzetno važan elemenat. Dozvoljena je upotreba samo proverene i pouzdane opreme. Kako je reč o većim potrošnjama, kompletna korišćena oprema moga zadovoljiti najveće zahteve kao elektrodistribucije tako i postavljene standarde za mobilne instalacije elektročne energije.

## Zaključak

Od prvobitne ideje i potrebe do realizacije potrebno je preći put ozbiljnih priprema i projektovanja da bi se dobio željen rezultat. Ova brošura je informativnog karaktera i napisana je kao osnovna informacija o mogućnostima izgradnje koncertnih bina. Za sve detalje, dodatne mogućnosti i zahteve se obratiti:

Wizard-Electronic™

022/430-520, 430-435, 064-8297-700